

Entregable 14.2.

Un informe consolidado de las mingas realizadas por cada uno de los pueblos que contenga: cómo se desarrolló el proceso de actualización de la identificación de afectaciones y desarmonías socioculturales, emocionales y espirituales generadas por el conflicto armado y las evidencias del espacio.

Actividad 14.2.

Realizar 16 mingas de pensamiento, una (1) con cada pueblo indígena víctima, para la actualización de la identificación de afectaciones y desarmonías socioculturales, emocionales y espirituales generadas por el conflicto armado.

CONTRATO INTERADMINISTRATIVO NÚMERO 5141153 DE 2023
SECRETARÍA DISTRITAL DE SALUD
CABILDO INDÍGENA AMBIKÁ PIJAO

COMPONENTE 2.
CONSTRUCCIÓN DE UNA RUTA DE ARMONIZACIÓN ANCESTRAL
PAPSIVI INDÍGENA 2023

BOGOTÁ D.C., OCTUBRE 2023

Contrato Interadministrativo No. 5141153 de 2023, suscrito entre el Fondo Financiero Distrital de Salud y El Cabildo Indígena Ambiká Pijao

Objeto:
Contratar acciones de Medicina Ancestral Indígena a través de un programa diferencial en el marco de la Gestión de la Salud Pública, así como la construcción de la Ruta-Proceso de Armonización Ancestral de los pueblos indígenas víctimas, en cumplimiento del componente psicosocial de la medida de rehabilitación PAPSIVI.

Producto 14
Documento diagnóstico de las afectaciones socioculturales y espirituales producidas por el conflicto armado, validadas por cada uno de los 16 pueblos, de conformidad con lo establecido en el Anexo No. 4. Documento Técnico Operativo y Anexo No. 5. Plan de Trabajo. (Obligación No. 13)

Entregable 14.2
Un informe consolidado de las mingas realizadas por cada uno de los pueblos que contenga: cómo se desarrolló el proceso de actualización de la identificación de afectaciones y desarmonías socioculturales, emocionales y espirituales generadas por el conflicto armado y las evidencias del espacio.

Mesa de Pueblos Indígenas Víctimas D.C.
Comunidad Indígena Ambiká Pijao
Bogotá D.C.
Octubre 2023

INFORME CONSOLIDADO
Entregable No 14.2.
Informe consolidado de las mingas realizadas por cada uno de los pueblos que contenga: cómo se desarrolló el proceso de actualización de la identificación de afectaciones y desarmonías socioculturales, emocionales y espirituales generadas por el conflicto armado y las evidencias del espacio.

Alcaldía Mayor de Bogotá D.C. - Secretaría Distrital de Salud
Secretario Distrital de Salud – Alejandro Gómez López
Subdirectora de Determinantes en Salud - Adriana Mercedes Ardila Sierra
Diana Patricia Saldarriaga Bilbao – Profesional de apoyo
Bibiana Marcela Alvarado Bustos – Profesional de apoyo

Mesa de Pueblos Indígenas Víctimas
Autoridades y delegados/as de los pueblos indígenas víctimas: Yanakuna, Kankuamo, Nasa, Kamëntsá Biyá, Misak Misak, Uitoto, Los Pastos, Kubeo, Koreguaju, Eperara Siapidara, Wounaan Nonan, Tubú Hummurimassa, Wayúu, Pijao, Embera Dóbida e Inga.

Cabildo Ambiká Pijao
Gobernador: Luis Enrique Tapiero Yate
Jurídica: Diana Carolina Méndez Gomez
Coordinadora administrativa: Omaira Camargo

Equipo Dinamizador Contrato Interadministrativo Número 5141153 de 2023
Coordinadora Equipo Papsivi: Diana Carolina Méndez Gomez
Profesionales de apoyo: Mayra Serrano y Aissa Zuleta Baquero
Sabedores ancestrales: Marcelino Chindioy, Jhonny Giagrekudo, Rogerio Peña, Yean Carlos Fernández, Daniel Sarco, Jaime R. Pabón Rodríguez, Heriberto Morales, Humberto Figueroa, María Jesús Erira, Julio Vásquez, Ronaldino Chaucarama, Gustavo Juanias, Salvador Jansasoy, Sandra Mendoza, José Carrillo y Sevilio Valencia.
Articuladores indígenas: Diego Armando Juajibioy, Nelson E. Bastos Silva, María Epiayuu, Rodrigo Martínez Arango, Miguel Antonio Trochez, José Luis Paguay, Ramiro Pirazá Ismare, Jesús María Loaiza.

Contrato Interadministrativo Número 5141153 de 2023
Distrito Capital – Secretaría Distrital de Salud y Cabildo Indígena Ambiká Pijao (CIAP)
Secretaría Distrital de Salud – Subdirección de Determinantes en Salud
Cabildo Indígena Ambiká Pijao
2023

TABLA DE CONTENIDO

PRESENTACIÓN 5

1. CAMINO TÉCNICO-OPERATIVO DEL PRODUCTO 14 6

2. ACTIVIDADES REALIZADAS PARA EL DISEÑO DEL INSTRUMENTO PARA LA ACTUALIZACIÓN DEL DIAGNÓSTICO DE LAS AFECTACIONES Y DESARMONÍAS SOCIOCULTURALES EMOCIONALES Y ESPIRITUALES POR CADA PIV 7

2.1. Actividades con el equipo dinamizador PAPSIVI Indígena 2023 7

2.2. Diseño de instrumentos para la actualización del diagnóstico de las afectaciones socioculturales y espirituales producidas por el conflicto armado 8

2.3. Mingas de pensamiento indígena una por cada Pueblo Víctima del Conflicto Armado. .9

3. BALANCE DE LAS MINGAS DE PENSAMIENTO INDIGENA REALIZADAS 11

3.1. Balance de las Mingas de Pensamiento desarrolladas 11

¿Cómo se desarrollaron Las Mingas? 11

3.2. Análisis de los alcances de las actividades implementadas 22

3.3. Principales planteamientos/Resultados 24

ANEXOS 25

Evidencias Minga de Pensamiento Pueblo Ambiká Pijao 25

Evidencias Minga de Pensamiento Pueblo Embera Dóbida 25

Evidencias Minga de Pensamiento Pueblo Eperara Siapidara 25

Evidencias Minga de Pensamiento Pueblo Kamentsa Biya 25

Evidencias Minga de Pensamiento Pueblo Koreguaje 25

Evidencias Minga de Pensamiento Pueblo Kubeo Pamiwa 25

Evidencias Minga de Pensamiento Pueblo Nasa 25

Evidencias Minga de Pensamiento Pueblo Pasto 25

PRESENTACIÓN

El informe se presenta en el marco del Contrato Interadministrativo Número 5141153 de 2023, suscrito entre el Fondo Financiero Distrital de Salud y El Cabildo Indígena Ambiká Pijao con el objeto de "*Contratar acciones de Medicina Ancestral Indígena a través de un programa diferencial en el marco de la Gestión de la Salud Pública, así como la construcción de la Ruta-Proceso de Armonización Ancestral de los pueblos indígenas víctimas, en cumplimiento del componente psicosocial de la medida de rehabilitación PAPSIVI"*, teniendo en cuenta lo definido en el anexo técnico operativo, para el mes de octubre y según modificatorio al contrato, producto No. 14: *"Documento diagnóstico de las afectaciones socioculturales y espirituales producidas por el conflicto armado, validadas por cada uno de los 16 pueblos."*

Es importante señalar que las 16 mingas de pensamiento realizadas por las comunidades indígenas víctimas del conflicto armado que hacen parte de los pueblos; Ambika Pijao, Embera Dobida, Eperara Siapidara, Inga, Kamëntsá Biyá, Yanacona, Koreguaje, Kubeo – Pamiva, Misak-Misak, Nasa, Los Pastos, Tubu Hummurimassa, Uitoto, Wayuu, Wounnan y Kankuamo, en el mes de octubre retoman los resultados de la caracterización de daños y afectaciones generadas en el marco del conflicto armado, realizadas previamente, lo que permitirá actualizar los resultados por cada uno de los tipos de daños: individual, colectivo, individual con efectos colectivos, territorial, cultural, de autonomía, e integridad político administrativa, asi como la identificación de afectaciones a nivel espiritual, físico y sociocultural, lo anterior partiendo de la caracterización y conforme la planeación y metodología concertada respetando los usos, costumbres y dinámicas propias de cada uno de los pueblos entendiendo de esta manera las agendas propias y la forma de abrir el camino para hallar los resultados de daños y afectaciones al interior de los 16 pueblos que hacen parte de la MPIV.

El desarrollo de estas mingas se realiza posterior a la construcción y socialización del instrumento de actualización de la caracterización evitando la revictimización y propendiendo la identificación de afectaciones y daños que se pretende actualizar, comprendiendo de esta manera que los conceptos occidentales pueden entenderse de manera diferente para los pueblos indígenas por su sentir, pensar y vivir diferente.

Ahora bien, para dar alcance al cumplimiento de lo referido en el presente informe encontraremos, un camino técnico operativo del producto 14 con el objetivo mencionado anteriormente, la definición del producto 14 y las actividades derivadas del mismo, que en lo que comprende al mes de octubre corresponderá las actividades; **14.1** "*Instrumento diagnóstico para la actualización de diagnóstico de las afectaciones socioculturales y espirituales producidas por el conflicto armado"* y **14.2** "*Un informe consolidado de las mingas realizadas por cada uno de los pueblos que contenga cómo se desarrolló el proceso de actualización de la identificación de*

afectaciones y desarmonías socioculturales, emocionales y espirituales generadas por el conflicto armado y las evidencias de los espacios".

La actividad 14.1 la podemos evidenciar en el entregable (14.1 Instrumento de actualización) y la actividad 14.2 se encontrará presentada a través de este informe y de la siguiente manera; un camino técnico operativo, actividades desarrolladas para la actualización, diseño del instrumento y actividades desarrolladas con los pueblos indígenas victimas (Mingas de pensamiento) para la actualización de la identificación de afectaciones y desarmonías socioculturales, emocionales y espirituales generadas por el conflicto armado.

1. CAMINO TÉCNICO-OPERATIVO DEL PRODUCTO 14

Este camino se encuentra en el marco del Anexo técnico operativo del contrato interadministrativo No. 5141153 de 2023 suscrito entre el Fondo Financiero de la Secretaria Distrital de Salud y la Comunidad Indígena Ambika Pijao.

Es importante señalar que el presente documento se orienta en dos sentidos; un primer sentido lo técnico operativo que hace referencia al anexo técnico especificando en que consiste el producto, cuál es su objetivo, cuáles son los entregables, las actividades programadas y lo que se espera del mismo lo que será la línea técnica para empezar a tejer y planear y en un segundo sentido orientado en alcanzar el objetivo propuesto desde lo propio, según la cosmovisión, cosmogonía, dinámicas propias usos y costumbres de cada pueblo indígena que hace parte de la MPIV (Mesa de Pueblos Indígenas Víctimas) lo que permitirá la construcción de los documentos que se pretenden tejer desde el sentir y pensar indígena por lo tanto este camino técnico operativo atiende a un anexo técnico ejecutado desde el interior de los pueblos con el enfoque diferencial indígena en el desarrollo de las actividades como lo son las 16 mingas de pensamiento, una por cada pueblo y un informe consolidado que dará cuenta del cómo se desarrollaron las 16 mingas de pensamiento para la actualización de la identificación de la identificación de afectaciones y desarmonías socioculturales, emocionales y espirituales generadas por el conflicto armado.

Objetivo. Actualizar el diagnóstico con 16 de los PIV (Pueblos Indígenas Victimas) e identificar las afectaciones socioculturales y espirituales producidos por el conflicto armado mediante espacios de diálogo comunitario.

Producto 14. Documento diagnóstico de las afectaciones socioculturales y espirituales producidas por el conflicto armado, validadas por cada uno de los 16 pueblos, de conformidad con lo establecido en el Anexo No. 4. Documento Técnico Operativo y Anexo No. 5. Plan de Trabajo. (Obligación No. 13) a continuación, se cita la tabla resumen del producto conforme el Anexo No. 4, pagina No. 28.

Tabla resumen del producto:

Actividad	Tiempos	Entregables / medios de verificación
14.1-Definir los instrumentos para la actualización de diagnóstico de las afectaciones socioculturales y espirituales producidas por el conflicto armado	1 vez entre cuarto mes de ejecución del contrato	Instrumento diagnóstico para la actualización de diagnóstico de las afectaciones socioculturales y espirituales producidas por el conflicto armado.
14.2-Realizar 16 mingas de pensamiento, una (1) con cada pueblo indígena víctima, para la actualización de la identificación de afectaciones y desarmonías socioculturales, emocionales y espirituales generadas por el conflicto armado.	1 vez entre cuarto mes de ejecución del contrato	Un informe consolidado de las mingas realizadas por cada uno de los pueblos que contenga cómo se desarrolló el proceso de actualización de la identificación de afectaciones y desarmonías socioculturales, emocionales y espirituales generadas por el conflicto armado y las evidencias de los espacios: - Actas - Listados de asistencia - Fotografías

La Tabla anterior muestra las actividades, el tiempo y los entregables de cada una conforme el anexo técnico operativo del contrato interadministrativo.

2. ACTIVIDADES REALIZADAS PARA EL DISEÑO DEL INSTRUMENTO PARA LA ACTUALIZACIÓN DEL DIAGNÓSTICO DE LAS AFECTACIONES Y DESARMONÍAS SOCIOCULTURALES EMOCIONALES Y ESPIRITUALES POR CADA PIV[1]

2.1. Actividades con el equipo dinamizador PAPSIVI Indígena 2023

El equipo dinamizador PAPSIVI está compuesto por una coordinación, dos apoyos psicosociales, un equipo técnico conformado por 8 articuladores, y 16 guías espirituales (un guía espiritual por cada pueblo indígena).

Con el fin de dar cumplimiento al objetivo del producto No. 14 y los entregables 14.1 y 14.2 del mismo, en el mes de octubre se desarrollaron actividades de reunión con el Equipo dinamizador de PAPSIVI es decir 27 personas que hacen parte del equipo dinamizador como se describe en el párrafo anterior, de la siguiente manera;

[1] Pueblo Indígena Víctima

- Presentación de la ficha metodológica y plan de trabajo del mes de octubre.
- Socialización del proceso PAPSIVI y el análisis en conjunto de los resultados obtenidos con las comunidades en las actividades desarrolladas durante los meses anteriores teniendo en cuenta las orientaciones metodológicas resultado de los 16 pueblos indígenas desde su autonomía propia y conforme sus usos y costumbres, actividades para el reconocimiento y apropiación por parte del equipo de las categorías de análisis a tener en cuenta para el diseño del instrumento de actualización, y otros generales que hacen parte del equipo dinamizador.
- Presentación y ajustes del diseño del instrumento para la actualización de la caracterización.
- Capacitación jurídica y de ley de origen para la aplicación de los instrumentos de acuerdo a los usos y costumbres de cada uno de los 16 pueblos indígenas.
- Orientación técnica para la recolección de insumos y planeación de las mingas de pensamiento indígena

Las anteriores actividades se desarrollaron contando con un apoyo administrativo del operador quien contribuye en la logística de espacios para reunión, alimento propio para trabajar en horarios continuos con el equipo PAPSIVI, papelería, dispositivos electrónicos (video beam, equipos tecnológicos, computadores, impresoras, entre otros.

2.2. Diseño de instrumentos para la actualización del diagnóstico de las afectaciones socioculturales y espirituales producidas por el conflicto armado

Con el fin de diseñar y construir los instrumentos para la actualización del diagnóstico de las afectaciones socioculturales y espirituales producidas por el conflicto armado se diseñó una ficha metodológica compuesta por las siguientes categorías: i) información general de la actividad a realizar con el pueblo indígena, ii) el objetivo general de la actividad/minga, iii) la estructura metodológica de la actividad donde se pretendía conocer el tipo de espacio, es decir cómo al interior de cada pueblo conforme a sus usos y costumbres, dinámicas propias y lengua materna o propia le denomina a lo que nosotros a través del anexo técnico operativo nombramos mingas de pensamiento.

Por último, el desarrollo del espacio, se divide en tres momentos de la siguiente manera:

- Un primer momento para la armonización, pretendiendo que cada uno de los pueblos indígenas determinara el cómo armonizar el espacio atendiendo a la medicina ancestral propia conforme a su cosmovisión y cosmogonía aplicada a cada pueblo indígena víctima.
- Un segundo momento de socialización, entendiéndose como el contexto de las actividades que se han realizado con la comunidad indígena desde la caracterización hasta la fecha,

pretendiendo conocer las afectaciones identificadas al interior de los pueblos conforme a su medicina ancestral partiendo de las enfermedades espirituales o como el pueblo indígena lo apropie según sus usos y costumbres.

- Un tercer momento de aplicación del instrumento de actualización diseñado.

Ahora bien, una vez realizada la aplicación de la ficha metodológica con todos y cada uno de sus componentes, cada pueblo logra identificarse desde su cosmovisión propia y plasmarlo en una ficha que contiene los mínimos para que de esta manera se continue con el instrumento de actualización pues no podemos diseñar ni construir un instrumento de actualización para pueblos indígenas sin tener presente que cada uno tiene una cosmovisión diferente; de este modo, los articuladores indígenas de cada pueblo desarrollan su propia metodología para el abordaje al interior de las comunidades aportando a la construcción y diseño los instrumentos para la actualización del diagnóstico en conjunto y atendiendo a las dinámicas propias de cada pueblo, usos y costumbres las cuales se diferencian por su cosmovisión y cosmogonía propia – Ver entregable 14.1 anexo (Instrumento para la actualización).

El instrumento desde el interior de los pueblos se le denominó "ombligando" *y se simboliza con la práctica del tejido de una mochila, donde cada puntada debe ser resistente. La mochila tiene tres partes: la base, el cuerpo y la gasa. La base al tener la dimensión deseada es el inicio del cuerpo de la mochila, luego se elabora la gaza. La base de la mochila y la totalidad de la mochila en sí, representan la complementariedad hombre-mujer. "La mochila está relacionada con la mujer, (…) como la que cubre la vida, o sea, la que protege la vida y es lo que hace el útero; Es la que encierra y conserva la vida como tal". La gasa (correa tejida en lana o fique que sostiene la mochila) representa el hombre, la dirección, la fuerza por ser la parte que soporta el peso.*

De esta manera, se diseña un instrumento compuesto por cuatro tejidos; el primer tejido de orientación y armonización espiritual a cargo de los guías espirituales y con el apoyo de los articuladores indígenas, el segundo tejido encaminado a los antecedentes de las afectaciones daños y desarmonías o como el pueblo indígena lo determine / identifique, un tercer tejido de diálogo comunitario – mingas de pensamiento recogiendo la metodología concertada con el equipo PAPSIVI indígena 2023 y fundamentada desde lo propio de cada pueblo indígena, un cuarto tejido de sistematización como protocolo para la creación de relatorías y, por último, un instrumento de relatorías. De esta forma damos por terminada la etapa de diseño y abrimos camino para concertar fechas con el equipo dinamizador y dar inicio con el desarrollo de la actividad 14.2 "*mingas de pensamiento, una (1) con cada pueblo indígena víctima, para la actualización de la identificación de afectaciones y desarmonías socioculturales, emocionales y espirituales generadas por el conflicto armado.*"

2.3. Mingas de pensamiento indígena una por cada Pueblo Víctima del Conflicto Armado.

Se realizan 16 mingas de pensamiento, una por cada pueblo indígena víctima del conflicto armado que hacen parte de la MPIV, para la actualización de la identificación de afectaciones y desarmonías socioculturales, emocionales y espirituales generadas por el conflicto armado, desarrolladas de la siguiente manera:

Tabla No. 1 Cronograma de las mingas realizadas

CRONOGRAMA 16 MINGAS DE PENSAMIENTO PARA LA ACTUALIZACIÓN DEL DIAGNÓSTICO					
Pueblo	**Articulador indígena - Guía Espiritual**	**Metodología Propia**	**Fecha de la Minga**	**Lugar**	**Alimento Propio**
Ambika Pijao	Jesús María Loaiza Gustavo Juanias	Convite	Sábado 21 de octubre	Kra 3 este 92a - 23 Charala - Usme	Gallina, Arroz y Limonada
Dóbida Embera	María Epiayu Daniel Sarco	Conversatorio .Camino a la sabiduría y pensamientos indígena del pueblo Embera Dóbida	domingo 15 de octubre	Upi La Florida PRHR+Q9 Funza, Cundinamarca	Sancocho de gallina.
Eperara Siapidara	Ramiro Piraza Ismare Sevilio Valencia	Minga de Pensamiento (Jõomãaara k'insia)) bajo la orientación de la flauta siruu	sábado 14 de octubre	Casa (médico ancestral) Diagonal 28 bis sur # 1-25 este	Alimento propio, espinazo de cerdo (Sina esiiri neeba), jugo de limonada
Inga	Nelson Bastos Salvador Jansasoy	Círculo de la palabra	viernes 13 y 15 de octubre	Cabildo Inga	
Kamëntsá Biyá	Diego Armando Juajibioy Marcelino Chindioy	"Jencuentam Bëng be tšabiam (conversar para nuestro bien)".	domingo 22 de octubre	Casa indígena Calle 9 No. 9-60	mute con gallina y envuelto de maíz con café
Yanakuna	Jesús María Loaiza - Sandra Mendoza	Conversatorio (Muyu mana yachay)	domingo 15 de octubre	Casa de pensamiento indígena Cl. 9 #6-0	Mute de gallina, Arroz y limonada
Koreguajú	Miguel Antonio Trochez T. Humberto Figueroa	Círculo de palabra RUITCZY	domingo 22 de octubre	kr 8 # 6b – 28 Candelaria	Sancocho de costilla de res con chicha de yuca "aso kono"
Kubeo - Pamiva	Rodrigo Martínez Arango Jaime Roberto Pabón Rodríguez	CÍrculo de la palabra (mearo dapiari yabaindobaro) Salvaguarda del futuro (decoyabeni jipokateino)	domingo 15 de octubre	Carrera 8 # 6b-28 Candelaria	Alimento propio quiñapira de pescado, casabe y chicha de maíz
Misak Misak	Miguel Antonio Trochez T. Heriberto Morales	Minga de pensamiento CHITθ KALθ PθNTRAPELAN ASAMIK	sábado 14 de octubre	AV Calle 17 Número 137A-81 INT 40 Barrio el Chircal, Localidad de Fontibón	refrigerio: chocolate con queso y hojaldras de harina. almuerzo: arroz. papas y platano frito, biscochuelo, rosquilla de harina de trigo, chicha de maiz.
Nasa	Nelson Enrique Bastos Silva Rogerio Peña	Minga de Pensamiento	sábado 14 y 16 de octubre	Galería Taller Cra. 6 #27 - 72	Sancocho de gallina.
Los Pastos	José Luis Paguay María Jesús Erira	Armonía y Equilibrio	sábado 21 de octubre	Estación de la Sabana Carrera 19# 15-12 Mártires Yar Cha Pastuker	Alimento propio del pueblo pastos (olla comunitaria)
Tubu Hummurimassa	José Luis Paguay Julio Vásquez	Sentada	viernes 20 de octubre	Aguas Claras Transversal 13D Bis sur 24-25	Alimento propio del pueblo Tubu (olla comunitaria)
Uitoto	Diego Armando Juajibioy Jhonny Giagrekudo	Mambeadero	viernes 20 de octubre	Casa de pensamiento indígena I Calle 9 No. 9-60	kaguana piña pescado, yuca y fariña
Wayuu	María Epiayu Yean Carlos Fernández	OUTKAJAWAA - Encuentro de saberes propios.	Sábado 21 de octubre y Domingo 22 de octubre	Casa Zipa. Calle 9 # 3-57	Sopa de espinazo de Ovejo .
Wounaan Nonan	Ramiro Piraza Ismare Ronaldino Chaucarama	Minga de pensamiento mediante la orientación del khugwiu (jab) Wounaan Nonam	domingo 15 de octubre	Casa dichardi del mayor Sercelinito Piraza (Dirección. Transversal 18 i bis a # 72 a - 54 sur	Compartir alimento propio, sancocho de pescados y bebida jugo de piña.
Kankuamo	Aissa Zuleta José Carrillo	) Encuentro Hermanamiento: Mujeres y niñez Kankuamo b) Encuentro Hermanamiento: Mayores gobierno propio Kankuamo	a) Domingo, 22 octubre 2023. b) Lunes, 23 octubre 2023.	a) Aula Viva, Universidad Nacional de Colombia. b) Organización Nacional Indígena de Colombia ONIC Calle 12B # 4 38	Sancocho de gandú y costilla de res, Limonada, café con jengibre, rosquete,

La tabla anterior evidencia las fechas en las que se realizaron las mingas y el lugar donde se llevaron a cabo.

3. BALANCE DE LAS MINGAS DE PENSAMIENTO INDIGENA REALIZADAS

3.1. Balance de las Mingas de Pensamiento desarrolladas

En el presente capítulo se puede evidenciar a través de un informe consolidado cómo se desarrollaron las mingas de pensamiento por cada uno de los pueblos indígenas víctimas del conflicto armado que hacen parte de la MPIV para la actualización de la identificación de afectaciones y desarmonías socioculturales, emocionales y espirituales generadas por el conflicto armado y sus principales resultados.

¿Cómo se desarrollaron Las Mingas?

Para el desarrollo efectivo de las mingas de pensamiento se hizo necesario la creación de dos etapas; la primera etapa realizada en actividades del equipo dinamizador numeral 2.1 del documento, necesarias desde lo técnico y operativo para agotar la etapa II realizada a partir del análisis, las dinámicas propias de cada pueblo, las prácticas, los usos y costumbres de la siguiente manera;

Etapa I

1. ***Socialización de la caracterización realizada por la SDS - equipo PAPSIVI Indígena/ Subred Suroccidente 2018- 2019:*** se realiza para fortalecer el equipo dinamizador técnicamente con el documento que se pretende actualizar es decir la caracterización de condiciones socioculturales de los pueblos indígenas (SDS).
2. ***Propuestas para la recolección de la información de acuerdo con las dinámicas propias:*** se realiza para determinar propuestas que tengan por objetivo la recolección de información con relación a la actualización del diagnóstico respetando la autonomía propia, usos costumbres y cosmovisión de cada uno de los pueblos indígenas víctimas del conflicto armado.
3. ***Ajustes en el diseño de la agenda propia (complementación):*** teniendo en cuenta la socialización realizada y las propuesta para la recolección de la información se decide ampliar el formato de la agenda propia que se realiza previo a cada actividad partiendo desde la diferencia cultural, espiritual y propia que goza cada uno de los pueblos indígenas víctimas.
4. ***Diseño y construcción de instrumentos para la actualización del diagnóstico:*** Agotado el punto 1,2,3 se procede a realizar el diseño conforme las propuestas de cada pueblo indígena y los mínimos que dan alcance a los objetivos.
5. ***Socialización y concertación del instrumento***: se socializa al equipo dinamizador de acuerdo al trabajo realizado en el punto 1,2,3 y 4 pues se pretende la aplicación sin perjuicio de las prácticas ancestrales propias.
6. ***Dudas, aportes y sugerencias por parte de equipo PAPSIVI:*** Se recogen los aportes y sugerencias del instrumento diseñado para continuar con el proceso de aplicación.

Etapa II

1. ***Actividades de concertación con los pueblos indígenas para la planeación de las mingas:*** los articuladores y guías espirituales realizan actividades internamente para la planeación de las mingas con las autoridades indígenas, allí se determina la logística, el alimento propio, la comunidad participante y los espacios físicos para la realización de la minga.
2. ***Creación de agenda propia***: Agotado el punto 1, el articulador y guía en conjunto con las Autoridades de cada pueblo indígena y teniendo en cuenta la metodología propia realizan la agenda conforme el instrumento para la actualización de la caracterización diseñado y socializado en la Etapa I con el fin de lograr la aplicación de este en el marco de la minga de pensamiento indígena.
3. ***Concertación de fechas para la realización de minga de pensamiento:*** El articulador y guía espiritual realizan la concertación con las autoridades indígenas de la fecha para desarrollar la minga.
4. ***Desarrollo de la minga de pensamiento:*** Se realiza la minga de acuerdo al punto 1,2,3.
5. ***Aplicación del instrumento para la actualización de la caracterización***: De acuerdo al punto 1,2,3 y 4, se realiza la aplicación del instrumento de actualización de la identificación de afectaciones y desarmonías socioculturales, emocionales y espirituales generadas por el conflicto armado en los pueblos indígenas diseñado en 4 tejidos- ver anexo (14.1) asi; aplicación de 2 tejidos conforme a los instrumentos:
   - Diálogo Comunitario / que recoge la agenda propia.
   - Instrumento Relatoría / que recoge el desarrollo de la minga de pensamiento indígena.

El instrumento diseñado para la actualización de la identificación de afectaciones y desarmonías socioculturales, emocionales y espirituales generadas por el conflicto armado en los pueblos indígenas se aplicó en las mingas de pensamiento indígena a través de dos tejidos así:

Tejido de *Dialogo Comunitario*: este primer tejido creado en el marco de la agenda propia de cada pueblo indígena víctima y diseñado en seis líneas

1. Armonización,
2. Socialización de desarmonías,
3. Contextualización,
4. Aportes,
5. Identificación
6. Garantías.

Tejido de *Relatoría:* Este segundo tejido se aplica en las mingas de pensamiento indígena el cual se divide en IV momentos, un primer (I) momento de información general (nombre de la actividad, objetivo, fecha, perfiles participantes, No. participantes, moderador y relator), un segundo (II) momento de Registro del desarrollo de la actividad, un tercer (II) momento de principales planteamientos y un cuarto (IV) momento basado en las desarmonías/afectaciones, aportes, frase planteada, el concepto/esencia en el marco de la rehabilitación psicosocial armonización desde lo previsto en la norma y lo pensado desde lo propio, este instrumento se aplica conforme las dinámicas propias de cada pueblo, las prácticas de medicina ancestral, los

usos y costumbres y sus metodologías propias presentadas y propuestas por los articuladores indígenas que hacen parte del equipo PAPSIVI indígena 2023 y con el acompañamiento del equipo profesional; por ende, la aplicación del instrumento a partir de los tejidos permite flexibilizar la forma en que se desarrolle internamente la minga de pensamiento indígena desde el uso, la costumbre, la cosmovisión y/o cosmogonía de los pueblos indígenas víctimas, orientando que los resultados sean conforme a las categorías definidas y el instrumento diseñado por tejidos para el objetivo propuesto; "*actualización de la identificación de afectaciones y desarmonías socioculturales, emocionales y espirituales generadas por el conflicto armado",* los cuales aportarán al documento de actualización del diagnóstico conforme al entregable 14.3 que se tiene programado para el mes de noviembre.

¿Cómo se desarrolló la minga de pensamiento en cada uno de los pueblos indígenas víctimas?

A continuación se presenta el consolidado de las mingas realizadas por los pueblos indígenas de la Mesa de Pueblos Indígenas Víctimas (MPIV), Ambika Pijao, Embera Dobida, Eperara Siapidara, Inga, Kamëntsá Biyá, Yanacona, Koreguaje, Kubeo – Pamiva, Misak-Misak, Nasa, Los Pastos, Tubu Hummurimassa, Uitoto, Wayuu, Wounnan y Kankuamo, en perspectiva de presentar algunas generalidades de carácter metodológico y operativo, precisando que los resultados en términos de las afectaciones socioculturales y espirituales derivadas del conflicto armado identificadas en las mingas se verán reflejadas en el documento diagnóstico producto entregable previsto para el mes de noviembre.

Como evidencias cada minga realizada cuenta con sus respectivos anexos, los cuales se componen de; Acta – (relatoría), Listados de asistencia y fotografías, *ver el anexo 1*., lo anterior de conformidad al *Anexo documento técnico operativo No. 4.*

AMBIKA PIJAO

El pueblo indígena Ambika Pijao en la propuesta de agenda metodológica proyectó desarrollar el día sábado 21 de octubre de 2023, a través del Convite y mediante la metodología de grupos focales diferenciados y la reflexión profunda de cada participante, de esta manera se desarrolla aplicando el instrumento de actualización, la minga de pensamiento para la identificación de afectaciones y desarmonías socioculturales, emocionales y espirituales generadas por el conflicto armado, contando con 51 participantes y la presencia de Autoridades del pueblo Ambika Pijao, el desarrollo de la actividad se inició a partir de la armonización para el pueblo Ambika la armonización se centra en el agradecimiento a la Bota Ima madre tierra, al aire, al fuego, al agua al padre TA (sol) y a Taiba (luna), seguido a ello la Autoridad (alcaldesa) da un contexto enfocado a la atención a las víctimas del conflicto armado y la importancia de la participación en el proceso para conocer cuáles son las necesidades en el marco de las afectaciones y daños causados por el conflicto armado, se da paso a las intervenciones de participantes del equipo PAPSIVI y se da inicio a la socialización para la identificación de afectaciones, desarmonías, enfermedades, daños y hechos victimizantes de acuerdo a la ficha metodológica y la agenda propia propuesta se realiza por grupos focales aplicando las

preguntas orientadoras del instrumento para la actualización del diagnóstico como *¿ Que entendemos por reparación? ¿Cuáles son las principales afectaciones socioculturales, físicas, espirituales y emocionales? Entre otras.*

Para cerrar el espacio se realiza actividad y se evidencia como resultado un alto índice de aportes a las desarmonías espirituales, socioculturales, físicas, emocionales y de formas culturales, como el prevenir, sanar y cuidar.

EMBERA – DOBIDA

El pueblo indígena Embera Dobida en la propuesta de agenda metodológica proyectó desarrollar el día domingo 15 de octubre de 2023, a través del Círculo de la Palabra. (TRO ARAEDA PEDEA) y mediante la metodología del palabreo, la minga de pensamiento para la identificación de afectaciones y desarmonías socioculturales, emocionales y espirituales generadas por el conflicto armado, contando con 39 participantes y la presencia de Autoridades del pueblo Embera Dobida, el desarrollo de la actividad se inició a partir de la armonización para el pueblo Embera Dobida es importante la mándala (plantas medicinales) y la representación de insumos para la apertura del círculo de la palabra a cargo del guía espiritual.

Para el pueblo Emberá la forma de entender lo psicosocial es desde el Jaibana (Medicina Ancestral), seguido a ello el articulador expone ante su comunidad las orientaciones del espacio en lengua materna (palabras embera bedea), y continua el equipo PAPSIVI con un contexto enfocado a la historia de la Mesa de Pueblos Indígenas Víctimas y el proceso de caracterización que se llevó a cabo en el 2018, de esta manera inicia el palabreo encontrando necesidades para la garantía en medicina y alimentación pues la comunidad en el marco de las afectaciones y daños causados por el conflicto armado, manifestó falta de garantías para practicar la medicina del Jaibana como atención desde lo propio a las desarmonías, afectaciones y daños que han padecido, por último y para cerrar el espacio se realiza actividad de aportes a las desarmonías identificadas y se evidencia como resultado, un alto índice de aportes por la comunidad con respecto a los conceptos de rehabilitación, armonización y psicosocial partiendo de la frase *" Papsivi es el camino de la medicina indígena"* Jhondri Rojas – Consejero Autoridad.

EPERARA SIAPIDARA

El pueblo indígena Eperara Siapidara en la propuesta de agenda metodológica proyectó desarrollar el día sábado 14 de octubre de 2023, a través de "(Jõomãaara k'insia) y realizada con la orientación de; la flauta siruu (danza ancestral) que significa sanar, curar la mente y cuerpo", la minga de pensamiento denominada en lengua propia (Jõomãaara k'insia) metodología propia que permite recolectar información en la minga de pensamiento, según la cosmovisión del pueblo eperara y de esta forma aplicar el instrumento para la actualización del documento diagnóstico para la identificación de afectaciones y desarmonías socioculturales, emocionales y espirituales generadas por el conflicto armado, contando con 30 participantes y la presencia de Autoridades del pueblo Eperara.

El desarrollo de la actividad se inició a partir de la armonización a través de la danza con la flauta Siruu, agua de albahaca regada en el espacio para dar la bienvenida, armonizar la tristeza sanar y curar, seguido a ello y en el marco de la rehabilitación psicosocial para los pueblos

indígenas víctimas el articulador propone desde una metodología de cartografía social que los participantes dibujen el instrumento de la Flauta Siruu, y de acuerdo a las preguntas orientadoras, se dé respuesta al instrumento y se identifiquen las necesidades, problemáticas y obstáculos que se avizoran en el pueblo Eperara Siapidara, dando como resultado que la comunidad es asertiva al responder e interactuar con la metodología propuesta y el instrumento aplicado, lo que generó un aporte en los conceptos de rehabilitación, armonización y psicosocial de gran necesidad por armonizar a través de la danza encaminado a generar un modelo propio de salud indígena que atienda las afectaciones, desarmonías y daños producidos por el conflicto armado.

INGA

El pueblo indígena Inga en la propuesta de agenda metodológica proyectó desarrollar el día sábado 13 y 15 de octubre de 2023 la minga de pensamiento para la actualización de diagnóstico de las afectaciones individuales, colectivas, espirituales y materiales del pueblo inga, contando con 27 participantes en el desarrollo de la minga inicial realizada el 13 de octubre, la cual se vivenció a partir de la armonización mediante la medicina ancestral usando plantas medicinales y elementos como carbón, chondur, , copal, palo santo y esencias, agradeciendo a La Madre Tierra y a los antepasados, seguido a ello y en el marco de la rehabilitación psicosocial para los pueblos indígenas víctimas el articulador propone realizar ejercicios colectivos para identificar las desarmonías, por ende en el primer espacio del 13 de octubre se realiza la contextualización y se dan las orientaciones metodológicas que se pretenden abordar a la comunidad.

Seguido a ello se da paso a las intervenciones y la recolección de información pertinente para la actualización del diagnóstico, no obstante desde las dinámicas propias del pueblo indígena inga se considera necesario continuar la minga el día 15 de octubre contando con 20 participantes (los taitas y mamas) del pueblo Inga allí se continúan identificando las desarmonías espirituales, socioculturales, físicas y emocionales lo que resulta que para el pueblo indígena Inga la aplicación del instrumento es adecuada aun cuando la interpretación occidental se dificulte en el entender con pensamiento indígena; de esta manera se cierra el espacio de la misma forma como se inició a través del ritual y se plantea la frase " *la ciencia y la medicina del yage es la manera de curar, armonizar el caminar de los ingas"* Salvador Jansasoy – Guía Espiritual.

KAMËNTSÁ

El pueblo indígena Kamëntsá en la propuesta de agenda metodológica proyectó desarrollar el día domingo 22 de octubre de 2023, a través de "(Jenpárlan y jencuéntan – conversar lo propio) la minga de pensamiento denominada en lengua propia (Jenpárlan y jencuéntan – conversar lo propio), metodología propia que permite recolectar información en la minga de pensamiento, según la cosmovisión del pueblo y de esta forma aplicar el instrumento para la actualización del diagnóstico para la identificación de afectaciones y desarmonías socioculturales, emocionales y espirituales generadas por el conflicto armado, contando con 25 participantes y la presencia de Autoridades del pueblo Kamëntsá, el desarrollo de la actividad se inició a partir de la armonización para curarse física y espiritualmente; luego se realiza la socialización de las orientaciones metodológicas y la contextualización general del desarrollo

del proceso PAPSIVI a la comunidad, identificando según relatos el hecho victimizante del desplazamiento forzado.

El Guía espiritual orienta desde su sabiduría lo que significa para el pueblo Kamëntsá la existencia de condición de víctimas directas e indirectas, víctimas por colectivo, comunitario y territorial, teniendo en cuenta la metodología el articulador propone explicar a través del tablero las afectaciones y desarmonías de acuerdo a las preguntas orientadoras del instrumento, lo que resulto asertivo en la comunidad puesto que permitió reconocer afectaciones y desarmonías al interior del pueblo indígena Kamëntsá haciendo énfasis en la importancia de revivir la práctica de la medicina ancestral a través del yage y, por último, como reflexión y aporte se plasma la frase de *" las reparaciones deben ser efectivas y no temporales"* de gran necesidad por armonizar a través de la danza encaminado a generar un modelo propio de salud indígena que atienda las afectaciones, desarmonías y daños producidos por el conflicto armado.

YANACONA

El pueblo indígena Yanacona en la propuesta de agenda metodológica proyectó desarrollar el día domingo 15 de octubre de 2023, a través del círculo de la palabra – conversatorio, la minga de pensamiento que desde la cosmovisión yanacona se denomina Círculo de la Palabra, la metodología propia permite recolectar información en la minga de pensamiento, según la cosmovisión del pueblo y de esta forma aplicar el instrumento para la actualización de la caracterización para la identificación de afectaciones y desarmonías socioculturales, emocionales y espirituales generadas por el conflicto armado, contando con 41 participantes y la presencia de Autoridades del pueblo Yanacona.

El desarrollo de la actividad se inició a partir de la armonización por parte de los médicos ancestrales quienes expresaron en el ritual *"invocó a los cuatro (4) elementos como: El aire pavana hichuara dioses del aire, el fuego Agni Agni Agni Rudra dioses del fuego, el agua varona narayana dioses del agua, y la tierra, kitichy bradma y god, arbadman dioses de la tierra pide, e implora por la paz, amor, felicidad tanto en nuestros cuerpos físicos, como e internos."* Seguido a ello se realiza la contextualización del proceso PAPSIVI y se brindan las orientaciones metodológicas, el articulador propone hacer grupos focales para la identificación de las desarmonías socioculturales, emocionales y espirituales generadas por el conflicto, e inicia con las preguntas orientadoras del instrumento para la actualización lo que permitió a la comunidad definir afectaciones socioculturales de territorio, pueblo, cultura, físicas y familiares partiendo desde los hechos relatados por la comunidad en el conversatorio (minga de pensamiento).

En lo que respecta a las afectaciones espirituales el pueblo Yanacona hace tránsito desde su cosmovisión y cosmogonía a la madre naturaleza pues desde ahí nace todo lo espiritual, por último para cerrar el espacio se reflexionan las afectaciones en el marco del plan de salvaguarda y como resultado podemos evidenciar la apropiación de los conceptos occidentales desde la cosmovisión y la forma de pensar propia del pueblo teniendo en cuenta las vivencias y conforme los planteamientos dados en el desarrollo del conversatorio de acuerdo a las preguntas orientadoras del instrumento, lo que resultó asertivo en la comunidad puesto que permitió reconocer afectaciones y desarmonías al interior del pueblo indígena yanacona y se hacen necesarios nuevos espacios para continuar la construcción de la ruta a partir de la actualización de la caracterización.

KOREGUAJE

El pueblo indígena Koreguaje en la propuesta de agenda metodológica proyectó desarrollar el día domingo 22 de octubre de 2023, la minga de pensamiento que desde las dinámicas propias del pueblo Koreguaje se denomina círculo de la palabra, la metodología propia permite recolectar información en la minga de pensamiento, según la cosmovisión del pueblo y de esta forma aplicar el instrumento para la actualización de la caracterización para la identificación de afectaciones y desarmonías socioculturales, emocionales y espirituales generadas por el conflicto armado, contando con 35 participantes y la presencia de Autoridades del pueblo.

El desarrollo de la actividad se inició a partir de la armonización por parte de los médicos ancestrales quienes expresaron el agradecimiento a las fuerzas del universo, a los espíritus mayores y los diferentes entes, siendo un momento íntimo para un desarrollo armónico de la actividad, seguido a ello se brindan las orientaciones metodológicas y el articulador propone hacer grupos de trabajo, cada grupo con un papel periódico marcado en el centro para la identificación de las desarmonías socioculturales, emocionales y espirituales generadas por el conflicto y las rutas de atención posibles para dar solución, lo que género como resultado la identificación de las desarmonías en categorías como; territorio, identidad, espiritualidad, tecnología y comunitaria a nivel personal, familiar y comunitario.

KUBEO – PAMIWA

El pueblo indígena Kubeo en la propuesta de agenda metodológica proyectó desarrollar el día domingo 15 de octubre de 2023, la minga de pensamiento que desde las dinámicas propias del pueblo Kubeo se define círculo de la palabra como el asiento o silla ancestral heredada del Dios Kubay que traducido en lengua materna Kubeo Pamiwa es mearo dapiari yabaindobaro (pensar bonito y compartir saberes ancestrales);la metodología propia permite recolectar información en la minga de pensamiento, según la cosmovisión del pueblo y de esta forma aplicar el instrumento para la actualización de la caracterización para la identificación de afectaciones y desarmonías socioculturales, emocionales y espirituales generadas por el conflicto armado, contando con 36 participantes y la presencia de Autoridades del pueblo.

El desarrollo de la actividad se inició a partir de la armonización que, para el pueblo Kubeo, es la sanación tanto física como espiritual dando paso a encender el sahumerio del chipe (caraña) y la untada del mujà (carayuru) en señal de que cada persona está armonizado(a) para la reunión prevista e inicia la ceremonia del dabucuri, en esta actividad el dabucurí es la ofrenda del pescado a la comunidad participante, como un agradecimiento a la madre naturaleza por las semillas y frutos brindados en nuestro entorno y la expresión de la unidad familiar a través del compartir de la comida típica y tradicional del pueblo Kubeo Pamiwa, acompañado del baile del carrizo y la bebida de la chicha. seguido a ello se brindan las orientaciones metodológicas y se realiza la aplicación del instrumento iniciando por la contextualización del proceso PAPSIVI y socialización de la caracterización para iniciar con el análisis colectivo y la identificación de las afectaciones espirituales y socioculturales teniendo en cuenta las categorías del instrumento obteniendo como resultado la identificación de las desarmonías físicas, espirituales, emocionales y socioculturales y los aportes a las mismas, por último se

cierra el espacio con la frase "Decoyabeni Jipokateino (salvaguardar el futuro)" Jaime Roberto Pabón – Guía Espiritual.

MISAK – MISAK

El pueblo indígena Misak en la propuesta de agenda metodológica proyectó desarrollar el día sábado 14 de octubre de 2023, la minga de pensamiento, que desde las dinámicas propias del pueblo Misak se define como CHITΘ KALΘ PΘNTRAPELAN ASAMIK; para el desarrollo de la minga se da aplicación a la metodología propia según la cosmovisión del pueblo y de esta forma se procede a dar la aplicación del instrumento para la actualización del documento diagnóstico para la identificación de afectaciones y desarmonías socioculturales, emocionales y espirituales generadas por el conflicto armado, contando con 86 participantes y la presencia de Autoridades del pueblo.

El desarrollo de la actividad se inició a partir de la armonización agradeciendo a los espíritus del agua, sol y luna que proveen la suficiente energía para que la comunidad Misak sienta libertad y se logre realizar la labor, la armonización es acompañada por la música propia interpretada a través de la flauta y el tambor como símbolos de la dualidad de espíritus alegrando el ambiente para que la palabra fluya, seguido a ello se brindan las orientaciones metodológicas y se realiza la aplicación del instrumento iniciando por la contextualización del proceso PAPSIVI y socialización de la caracterización para iniciar con el análisis en comunidad de manera colectiva y la identificación de las afectaciones espirituales y socioculturales teniendo en cuenta las categorías del instrumento obteniendo como resultado la identificación de las desarmonías físicas, espirituales, emocionales y socioculturales la identificación se realiza a través de recolección de información con el diligenciamiento de los instrumentos y los aportes realizados a cada categoría, por último se cierra el espacio con la frase "Recuperar la tierra para recuperar todo" Segundo Tunubala – Lider Misak.

NASA

El pueblo indígena Nasa en la propuesta de agenda metodológica proyectó desarrollar el día sábado 14 de octubre y lunes 16 de octubre de 2023, la minga de pensamiento, para el desarrollo de la minga se cumple con la metodología propia según la cosmovisión del pueblo y de esta forma se procede a dar la aplicación del instrumento para la actualización del diagnóstico para la identificación de afectaciones y desarmonías socioculturales, emocionales y espirituales generadas por el conflicto armado, contando con 28 participantes el día 14 de octubre para la actividad inicial que se desarrolló con el inició de la armonización a través de una ofrenda sobre el piso acompañado por la espiritualidad y la medicina ancestral compuesta por plantas frescas entre ellas coca, orejuela, fresco y beka yusna, según la práctica ancestral esta armonización permite retomar la palabra puesta con anterioridad y refresca el espacio para continuar como pueblo indígena Nasa.

Para continuar la minga se brindan las orientaciones metodológicas y se trabaja en comisiones para la identificación de desarmonías y afectaciones de las cuales se continúan identificando con 28 participantes el día 16 de octubre a través de la aplicación del instrumento de acuerdo a su cosmovisión propia es vivenciado en la construcción de tejidos como los tejidos de la vida y el principio desde lo individual y colectivo recogiendo lo material y espiritual, obteniendo

como resultado la identificación de las desarmonías físicas, materiales, espirituales, emocionales y socioculturales por último se cierra el espacio armonizando con el compartir de bebida ancestral y dulces.

LOS PASTOS

El pueblo indígena Los Pastos en la propuesta de agenda metodológica proyectó desarrollar el día sábado 21 de octubre de 2023 la minga de pensamiento, que de acuerdo a las dinámicas propias usos y costumbres la denominan sentada; para el desarrollo de la minga se cumple con la metodología propia según la cosmovisión del pueblo y de esta forma se procede a dar la aplicación del instrumento para la actualización de la caracterización para la identificación de afectaciones y desarmonías socioculturales, emocionales y espirituales generadas por el conflicto armado, contando con 28 participantes desarrollada de la siguiente manera; apertura de inicio con las insignias como las varas de Justicia, símbolo de resistencia y lucha de nuestros antepasados, segundo momento inicia la armonización con el objetivo de fortalecer y sanar desde el lecho de La Madre Tierra, dónde se permite traer espiritualmente el sol de los pastos en una manta (teraco) de color verde para abrigar esperanzas desde los elementos y elementales, utilizando la bebida ancestral "Chapil" y la bebida tradicional de sanación "Combucha" como parte del ritual para dar inicio, acompañado de ejercicios espirituales propios de territorio para la sanación desde los pies con esencias de plantas medicinales de territorio ancestral.

Seguido a ello, la minga continua con un tercer momento en el que se brindan las orientaciones metodológicas y se socializan los hechos victimizantes en el marco de la caracterización del año 2018, luego se da pasó a la recolección de información a través de la aplicación del instrumento se puede evidenciar las respuesta dadas al interior de la comunidad a las preguntas orientadoras de acuerdo a sus cosmovisión obteniendo como resultado aportes a las desarmonías físicas, materiales, espirituales, emocionales y socioculturales identificadas por último se cierra el espacio plasmando la frase *"Espacio de construcción, de palabra, de memoria, de encuentro y unidad para pensarnos en las afectaciones que nos ha causado el conflicto armado de manera individual, de manera familiar y también a la soberanía de nuestros territorios, de nuestros resguardos de origen*" Ximena Telpiz -Vicegobernadora de Los Pastos.

TUBÚ HUMMURIMASSA

El pueblo indígena Tubú en la propuesta de agenda metodológica proyectó desarrollar el día viernes 20 de octubre de 2023 la minga de pensamiento; para el desarrollo de la minga se cumple con la metodología propia según la cosmovisión del pueblo y de esta forma se procede a dar la aplicación del instrumento para la actualización de la caracterización para la identificación de afectaciones y desarmonías socioculturales, emocionales y espirituales generadas por el conflicto armado, contando con 18 participantes, la cual inicia a partir de la armonización que para el pueblo indígena Tubú se define por la protección a los visitantes con Carayurû. Seguido a ello la minga continua conforme las orientaciones metodológicas y la socialización de los hechos victimizantes presentados a través del árbol de sanación contando con la participación de la comunidad para iniciar con la aplicación del instrumento, desarrollado a través de actividades en tablero, por ende se puede evidenciar que el resultado de la minga es positivo pues se avanza en la recolección de información a través de los aportes a las

desarmonías físicas, materiales, espirituales, emocionales y socioculturales y las identificadas en el palabreo, por último se cierra el espacio con la frase "Es importante cumplir con ciertos principios para evitar consecuencias negativas en el futuro." – Abuela del pueblo Tubú.

UITOTO

El pueblo indígena Uitoto en la propuesta de agenda metodológica proyectó desarrollar el día viernes 20 de octubre de 2023 la minga de pensamiento que, conforme a la cosmovisión del pueblo indígena Uitoto se define como Mambeadero (sanación física y espiritual), para el desarrollo de la minga se realiza de acuerdo con la metodología propia y de esta forma se procede a dar la aplicación del instrumento para la actualización de la caracterización para la identificación de afectaciones y desarmonías socioculturales, emocionales y espirituales generadas por el conflicto armado, contando con 50 participantes, iniciando con la armonización del espacio a través del compartir la medicina ancestral, seguido a ello se da paso a la contextualización del mambeadero realizado previamente al interior del pueblo indígena con los médicos ancestrales, abuelos y autoridades. La Minga continua conforme las orientaciones metodológicas y la socialización del proceso PAPSIVI y su normatividad vigente, agregando la caracterización de afectaciones para ello se usa tablero y se indígena realiza jornada con la comunidad a fin de dar aplicación al instrumento obteniendo como resultado de la minga aportes a las desarmonías físicas, materiales, espirituales, emocionales y socioculturales y las identificadas por la comunidad en el conversatorio - minga, por último se cierra el espacio con las reflexiones del Gobernador en el marco de la Ruta ancestral de atención psicosocial.

WAYUU

El pueblo indígena Wayúu en la propuesta de agenda metodológica proyectó desarrollar el día domingo 22 de octubre de 2023 la minga de pensamiento que, conforme a la cosmovisión del pueblo indígena se define como **OUTKAJAWAA**; para el desarrollo de la minga se realiza de acuerdo con la metodología propia y de esta forma se procede a dar la aplicación del instrumento para la actualización de la caracterización para la identificación de afectaciones y desarmonías socioculturales, emocionales y espirituales generadas por el conflicto armado, contando con 35 participantes, iniciando con la armonización del espacio. Seguido a ello se da paso a las orientaciones metodológicas y la socialización del proceso PAPSIVI a fin de dar aplicación al instrumento obteniendo como resultado de la minga aportes a las desarmonías físicas, materiales, espirituales, emocionales y socioculturales y las identificadas por la comunidad en el conversatorio - minga, por último se cierra el espacio con la frase *" El Wayuu es el ser humano de palabras y pensamientos bonitos y directos."* Yean Carlos - Guía Espiritual.

WOUNNAN

El pueblo indígena Wounnan en la propuesta de agenda metodológica proyectó desarrollar el día domingo 15 de octubre de 2023 la minga de pensamiento que, conforme a la cosmovisión del pueblo indígena Wounnan se define como khugwiu para la sanación, curación de la mente y cuerpo;, el desarrollo de la Minga se realiza de acuerdo con la metodología propia y de esta forma se procede a dar la aplicación del instrumento para la actualización del diagnóstico para la identificación de afectaciones y desarmonías socioculturales, emocionales y espirituales

generadas por el conflicto armado, contando con 70 participantes, iniciando con la armonización del espacio a través del compartir la medicina ancestral. La Minga continua conforme las orientaciones metodológicas y la socialización del proceso PAPSIVI, se realizan grupos de trabajo con la comunidad a través de actividades lúdicas a fin de dar aplicación al instrumento obteniendo como resultado de la minga aportes a las desarmonías físicas, materiales, espirituales, emocionales y socioculturales y las identificadas por la comunidad en el conversatorio - minga, por último se cierra el espacio con las reflexiones del Gobernador en el marco de la Ruta ancestral de atención psicosocial.

KANKUAMO

El pueblo indígena Kankuamo en la propuesta de agenda metodológica proyectó desarrollar dos (2) espacios los días 22 y 23 de octubre de 2023 la minga de pensamiento que, conforme a su cosmovisión y la apuesta de sanación, orientado por los mayores tradicionales-espirituales como Encuentro de Hermanamiento para La Siembra de la Palabra y la Armonía, abriendo un camino de renacer y resembrar la vida. El primer espacio tuvo un enfoque de Mujer y Familia Kankuama, abriendo el espacio con una exposición fotográfica o galería que evocaron la memoria vida de la historia de resistencia, cambios y violencias que ha sufrido el pueblo Kankuamo; luego se da el espacio a la armonización espiritual donde el mayor con palabra dulce ofrenda a la Madre en tiempos de equinoccio de otoño, esperando que la siembra del proceso, simbolizado en el vientre de la mujer se nutra de la placenta de vida. El espacio se continua con un conversatorio sobre la nacencia del pueblo Kakatukua el rol de la mujer, el hombre, la familia en la Ley de Sé y la fragmentado la conexión con ese origen lo que ha generado desarmonías, daños, negativos que hoy se reflejan en la vida del Kankuamo que está en ciudad por el conflicto armado, especialmente, en el valor de las mujeres como creadoras y criadoras de vida. Durante el espacio se teje entre las mujeres un mochila de manera colectiva, para enmochilar el proceso de sanación. El espacio se cierra con palabras de pedimento, reconociendo la esencia femenina que habita en todos *"…Y que la paz retorne a nuestro pueblo Kankuamo y a todos nuestros hermanos en donde haya cualquier conflicto de inestabilidad, de desarmonía. Que el Padre Creado siempre nos acompañe"*.

El segundo Encuentro de Hermanamiento tejido con puntadas del proceso de mayores y gobierno propio, realizado en las instalaciones de la ONIC, contó con la participación de 111 personas, entre ellas algunas autoridades del territorio y permitió refrescar la memoria sobre el rol de los Mayores en el proceso de gobierno propio, señalan algunos hitos de lo que ha sido el proceso político-organizativo, la exigibilidad y reconocimientos de los derechos como víctimas y las apuestas mandatados en los congresos como pueblos originario de la Sierra Nevada de Gonawindwa, reafirmando que hay que volver a reconectarse con la esencia del ser Kankuamo pro medio de las cosmovivencias para restablecer/retejer/ombligar el equilibrio y armonía a partir de la tradición-espiritual para despertar la sabiduría establecida en la Ley de Sé . De esta manera, se refresca la memoria sobre las causas de las desarmonías físicas, materiales, espirituales, emocionales y socioculturales ya identificadas por la comunidad en proceso anteriores como también los mandatos para seguir tejiendo el mochilón de la vida y pervivencia.

3.2. Análisis de los alcances de las actividades implementadas

- Análisis cuantitativo de participación

Tabla No.2

número de participantes a las mingas de pensamiento realizadas para la actualización de la caracterización por pueblo indígena víctima.

Pueblo	Participantes
Ambika Pijao	51
Dóbida Embera	39
Eperara Siapidara	35
Inga	27
	20
Kamëntsá Biyá	25
Yanacona	41
Koreguaje	35
Kubeo - Pamiva	36
Misak Misak	86
Nasa	28
	28
Los Pastos	28
Tubu Hummurimassa	18
Uitoto	50
Wayuu	35
Wounaan	70
Kankuamo	168
Total	820

La anterior tabla evidencia el número de participantes por pueblo y el total de asistentes a las 16 mingas de pensamiento.

Para un total de **820 asistentes**, lo que evidentemente supera la participación esperada conforme la meta propuesta en el contrato por un número de 623 participantes, es decir asistieron 197 participantes más de los esperados.

- Análisis Cualitativo

Las mingas de pensamiento desarrolladas conforme las metodologías propias propuestas por cada pueblo indígena víctima permitió la recolección de la información, entiéndase información como los relatos, vivencias, memorias de las comunidades indígenas que hacen referencia a las afectaciones, desarmonías y/o daños desde lo individual y lo colectivo, por ende aquí no

podríamos categorizar ni clasificar un daño o afectación pues las mismas son a partir de las vivencias del conflicto armado y todas las afectaciones que este dejó se identifican espiritualmente de acuerdo a la cosmovisión y práctica ancestral de cada uno de los pueblos indígenas, de modo que el acercamiento esperado entre la visión médico occidental y la cosmovisión desde las prácticas de medicina ancestral en el marco de las afectaciones de las víctimas del conflicto armado es sensible y tiende a revictimizar a la población cuando no se tiene en cuenta el pensar indígena desde lo propio y espiritual; por lo anterior, podemos analizar que para actualizar el diagnóstico es de suma importancia el cómo, cuándo y por qué de cada metodología aplicable a cada pueblo apropiado desde la conceptualización vista con la visión indígena.

Otro análisis importante que se evidencia a partir de las mingas de pensamiento realizadas por los pueblos indígenas es la manera cómo se comprenden estas afectaciones pues depende de la cosmovisión y cosmogonía de cada pueblo indígena víctima del conflicto armado, las cuales están en proceso de identificación a través del acompañamiento de los guías espirituales que ha sido fundamental para que este proceso tenga un entendimiento desde la espiritualidad, el sentir y pensar propio.

Adicionalmente podemos analizar que el diálogo comunitario ha generado la conexión con lo esencial de la vida como pueblo, reevaluando que las víctimas corresponden desde lo individual y colectivo por tanto, los caminos de sanación y rearmonización que sean propuestos por los pueblos indígenas en el resultado de actualización del diagnóstico y plasmados en el documento diagnóstico como aporte a la ruta de armonización ancestral deberán dar cuenta del alcance desde lo propio para atender a las afectaciones identificadas de acuerdo a la espiritualidad, la ley de origen y la medicina ancestral indígena.

Ahora bien, la conceptualización para definir al interior de cada pueblo indígena las afectaciones, daños, y/o desarmonías es de acuerdo a la apropiación, entendimiento sentir, pensar desde las cosmovisiones de los pueblos, por ende se puede analizar que la comprensión hacia adentro propia de lo que son afectaciones y desarmonías será de manera integral bajo los principios de vida y mandatos de origen, mientras que, desde las políticas occidentales o visiones occidentales la conceptualización de las desarmonías y/o afectaciones se fragmentan, clasifican, caracterizan, las categorizan, para los pueblos indígenas la visión es diferente pues se debe hablar desde la generalidad de manera integral, porque para los pueblos indígenas un daño es un daño, por lo tanto no es concebible que este sea clasificado, bajo el concepto de que para el indígena todo en esencia tiene que ver con lo que significa ser indígena, pues el ser indígena es el todo, es la conexión desde la espiritualidad, la culturalidad, el respeto, la armonía lo que significa que las desarmonías y afectaciones deben ser entendidas y apropiadas desde sus mandatos de ley, mandatos de origen o ley de origen que hacen parte de la cosmovisión que tiene cada pueblo indígena, en este sentido, si se logra entender que las afectaciones, desarmonías y/o daños se perciben, comprenden, identifican y entienden a partir de los mandatos de ley de origen se entenderán las maneras de sanar.

En tal sentido, los caminos de sanación con fundamento en los mandatos de origen, ley de origen según la cosmovisión de los pueblos será de manera integral, sin tipos, clases o caracterización de las enfermedades, pues una enfermedad daña de manera integral al ser, al colectivo, al territorio, desequilibra desarmoniza esa relación, lo que significa que la descripción de lo emocional a través de clasificaciones y categorías no será evidenciada, pues estas afectaciones, desarmonías y/o daños atienden a los parámetros y principios de lo que es el ser indígena y de lo que significa serlo.

Los indicadores cuantitativos no serán hacia afuera, es decir no serán característicos de la manera en que el occidental puede categorizar, lo que significa que las categorías de análisis serán a partir de los postulados de vida de cada pueblo, la caracterización, la comprensión la apropiación de los duelos de los propios malestares se van a asumir desde la oralidad y desde esa conexión del sentipensar y armonizado de acuerdo con los relatos y narrativas de tradición oral, de tal manera que la oralidad entendida desde la cosmovisión indígena de cada pueblo logre generar un diálogo intercultural hacia afuera, entendiendo que el diagnóstico será desde lo propio, desde el ser indígena y que existirán aspectos necesarios para socializar en la mesa como lo son la traducción de los relatos y vivencias de la lengua materna al español, de los cuales se entenderán bajo los principios de lo cultural, jurídico y espiritual.

3.3. Principales planteamientos/Resultados

Es importante resaltar que todos los pueblos indígenas han realizado aportes importantes a la actualización del diagnóstico partiendo principalmente desde la espiritualidad, pues para la comunidad indígena víctima del conflicto armado la medicina ancestral es un todo que permite curar, sanar, pervivir y mantenerse, lo que resulta importante para determinar las atenciones que pretende la población indígena en el marco de la ruta de atención psicosocial que se está construyendo desde el espíritu de los pueblos indígenas que hacen parte de la MPIV.

En el ejercicio tanto metodológico como político de planeamiento y desarrollo de las 16 mingas de pensamiento se reconoce que las desarmonías/daños/afectaciones/enfermedad son generadas por violencias de largo tiempo que aún permanecen; sin embargo, los pueblos originarios, cuentan con maneras propias para equilibrar y armonizar a partir de la sabiduría ancestral. Desde este contexto, se resalta la diversidad de saberes y conocimientos, siendo fundamental que se reconozcan y posicionen ante los mecanismos y acciones que tiene el Estado colombiano para sanar y resarcir los impactos dejados por las violencias en los pueblos originarios y, abrir la posibilidad que éstos puedan contribuir a la rearmonización de las víctimas en general desde un diálogo de saberes interculturales.

Ahora, sigue destejer para retejer la caracterización adelantada en años anteriores con las orientaciones y metodologías que brinden las autoridades y las comunidades de cada PIV, toda vez que la apuesta es contar con 16 caminos/maneras para re-armonizar la vida para permanecer en el tiempo y el espacio. Para ello, se adelantará la revisión de otras fuentes, se realizarán algunas entrevistas e implementarán las actividades pertinentes de análisis y

consolidación de información, esperando que el equipo de la SDS continúe acompañando este tejido. Todo lo anterior, permitirá abrir un espacio de diálogo con la MPIV, la SDS y la ACPVR para socializar los avances relacionados con el diagnóstico de las desarmonías y afectaciones espirituales, socioculturales, emocionales y físicos ocasionados por el conflicto armado en los pueblos ideas de la MPIV.

ANEXOS

Anexo 1.

Evidencias Minga de Pensamiento Pueblo Ambiká Pijao
Evidencias Minga de Pensamiento Pueblo Embera Dóbida
Evidencias Minga de Pensamiento Pueblo Eperara Siapidara
Evidencias Minga de Pensamiento Pueblo Inga
Evidencias Minga de Pensamiento Pueblo Kamentsa Biya
Evidencias Minga Pensamiento Pueblo Yanacona
Evidencias Minga de Pensamiento Pueblo Koreguaje
Evidencias Minga de Pensamiento Pueblo Kubeo Pamiwa
Evidencias Minga de Pensamiento Pueblo Misak
Evidencias Minga de Pensamiento Pueblo Nasa
Evidencias Minga de Pensamiento Pueblo Pasto
Evidencias Minga de Pensamiento Pueblo Tubu H
Evidencias Minga de Pensamiento Pueblo Uitoto
Evidencias Minga de Pensamiento Pueblo Wayúu
Evidencias Minga de Pensamiento Pueblo Wounaan Nonam
Evidencias Minga de Pensamiento Pueblo Kankuamo